Università della Terza Età UNITRE
Università delle Tre Età di ACQUI TERME

Libretto dei Corsi Accademici

2020 1990

Ingresso Circuito UNITRE Nazionale
15 anni
2004-2019

Gli anni passano e si susseguono, lasciandoci i segni, positivi o meno, del loro passaggio, ma sicuramente un anno che ci promette solo positività è il nuovo Anno Accademico 2019-2020 dell'UNITRE di Acqui Terme, il quindicesimo della nostra appartenenza al circuito nazionale. Anno che ci vedrà impegnati anche nell'adeguamento dello Statuto in ossequio alle nuove norme che regolano l'attività di volontariato, ma che grazie all'impegno del Consiglio Direttivo ed il sostegno della Sede nazionale, sapremo affrontare in modo corretto per rendere sempre più attuale ed operativa l'Università delle Tre Età.
Come ogni anno mi ripeto, ma lo trovo doveroso, vorrei prima di tutto ricordare le persone, gli amici che ci hanno accompagnato durante questo percorso, ognuno di loro ha permesso alla nostra Università di progredire e di consolidarsi, grazie a tutti loro, perché ci hanno donato il loro tempo e la loro amicizia. Pertanto non posso non ricordare almeno due figure di soci fondatori dell'Unitre acquese l'Avv. Enrico Piola, la cui eleganza anche oratoria, era seconda solo alla sua cultura e Mons. Giovanni Galliano, fondatore, presidente e trave portante del nostro consesso universitario. Indimenticati ed indimenticabili amici che abbiamo avuto il privilegio di conoscere ed apprezzare per tanti anni. Anche per loro e nel loro ricordo, saremo sempre più determinati nel proseguire un percorso fatto di conoscenza, cultura, confronto ed umanità.
L'entusiasmo e la passione certamente non mancano, ma come negli scorsi anni siamo consci che tutto ciò, anche se indispensabile, da solo non basterebbe ed allora anche quest'anno un grazie sentito per il sostegno degli Enti pubblici e privati che forniscono il loro contributo all'Università delle Tre Età della nostra Città. Voglio pertanto ringraziare l'Amministrazione Comunale, l'Istituto Nazionale Tributaristi, nonché tutte le persone che con la propria disponibilità ci consentono di predisporre un calendario di corsi e lezioni di grande interesse, i Docenti che, come ogni anno con mero spirito di volontariato, mettono al servizio della nostra Università il loro sapere, il Consiglio Direttivo ed il Collegio dei Revisori dei Conti, il loro impegno e la loro dedizione sono encomiabili.
Infine gli Studenti ed i loro Rappresentanti, il cui interesse per le lezioni ed i corsi sono il miglior premio per l'impegno di tutti noi e la testimonianza della positività del ruolo che la nostra Università svolge sul territorio, nella consapevolezza che ogni forma positiva di impegno sociale non possa che essere d'aiuto per costruire un futuro migliore, soprattutto in questo periodo di grande confusione ed incertezza che sembra attanagliare ed immobilizzare il nostro Bel Paese, proprio in questo momento attività di volontariato culturale e sociale, come quelle svolte dalla nostra Unitre rappresentano un "piccolo, grande" esempio di positività che conferma come tutto dipenda da noi, dai nostri comportamenti, dal nostro impegno, dalla nostra visione di convivenza civile. Questa è la meraviglia della nostra Università!
Un abbraccio ed un caro saluto, con l'augurio di un sereno e proficuo nuovo Anno Accademico.

.

Il Presidente dell'UNITRE di Acqui Terme
Riccardo Alemanno

Mons. Giovanni GALLIANO
Presidente benemerito
fondatore dell'Unitre acquese

CONSIGLIO DIRETTIVO

Presidente - Riccardo ALEMANNO
Vice Presidente - Osvaldo ACANFORA
Direttore dei Corsi - Carmelina BARBATO
Vice Direttore dei Corsi - Arturo VERCELLINO
Tesoriere - Piero TRINCHERO
Segretario - Antonella Barbara CALDINI
Consigliere, addetto ufficio stampa - Marco PEREGO
Consigliere, referente sede nazionale - Gualberto RANIERI
Consigliere, responsabile gite di istruzione - Patrizia CERVETTI

Consigliere onorario - Beatrice DRAGO
Consigliere onorario - Ausilia GOSLINO
Consigliere onorario - Assunta FENOCCHIO
Consigliere onorario - Adriana GHELLI

COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Presidente - John Keith LILLEY
Membro effettivo - Bruno MARTINI
Membro effettivo - Maria Teresa VERRI
Membro supplente - Roberto COPPOLA

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

Franca SCARANO
Gianna LUPARELLO

L'Università della Terza Età – siglata UNITRE – è stata costituita a Torino nel 1975 con l'obiettivo fondamentale di accogliere e motivare le persone di qualunque età, emarginate o espulse dal ciclo produttivo.
L'Unitre le rende attive e motivate affinché, partecipando a uno o più progetti, sappiano trasformarsi da "forza-lavoro" in "forza-cultura", per avere modo di liberare la propria creatività, riappropriandosi di ruoli significativi e di un tempo libero ritrovato che non ha età.
Oggi l'UNITRE è una Associazione di Promozione Sociale che vanta quasi 80.000 associati distribuiti nelle circa 350 sedi sparse sul territorio italiano.

L'Università della Terza Età di Acqui Terme è stata fondata da Mons. Giovanni Galliano, Presidente benemerito.
Nel 2004 è entrata ufficialmente a far parte del Circuito nazionale delle Università della Terza Età.
L'Unitre di Acqui Terme è una delle 7 sedi presenti in provincia di Alessandria a cui si aggiunto le altre 87 sedi presenti nella sola Regione Piemonte.
Sedi Unitre sono presenti anche in Argentina e in Svizzera.

Info UNITRE

https://www.facebook.com/unitreacquiterme/

www.unitreacqui.org

studioarc@email.it

Il presente libretto è stato stampato da Impressioni Grafiche di Acqui Terme. La realizzazione grafica è stata curata dalla segreteria dell'Unitre acquese. Ci scusiamo anticipatamente per possibili variazioni sulla programmazione e per eventuali errori ed omissioni.

SEDE LEGALE	Via Verdi n. 5 - 15011 Acqui Terme (Al)	
SEDE dei CORSI	Piazza Duomo n. 8 - 15011 Acqui Terme (Al)	
SEGRETERIA	Via Jona Ottolenghi n. 6 - 15011 Acqui Terme (Al) Tel. 0144.323990	
ORARIO LEZIONI in aula	**Lunedì** **Mercoledì**	dalle 15.30 alle 17.30 dalle 15.30 alle 17.30
ORARIO VISITE GUIDATE esterne	**Giovedì**	dalle 15.30 alle 17.30
ISCRIZIONI	Quota di iscrizione **Euro 52,00 comprensiva della copertura assicurativa**	

Si precisa che la copertura assicurativa segue l'iscritto in aula durante le lezioni e fuori sede durante le gite di istruzione.
Possono partecipare alle gite di istruzioni anche coloro che non sono iscritti all'Unitre; non saranno però coperti dall'assicurazione dell'Associazione (proprio in quanto non iscritti) e pertanto dovranno possederne una propria manlevando per iscritto l'Associazione su modulo predisposto da Unitre.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Le iscrizioni possono avvenire in aula il lunedì e il mercoledì dalle 15.00 alle 15.30 entro e non oltre il mese di dicembre 2019.

oppure

Tramite bonifico bancario intestato a: Università delle Tre Età di Acqui Terme
Causale: Iscrizione Anno Accademico 2019/2020
IBAN IT 91 W032 9601 6010 00066339015
Banca Fideuram SPA - Filiale di Milano

INFORMAZIONI	L'Unitre di Acqui Terme fa parte dell'Associazione Nazionale Università della Terza Età. **L'Associazione non ha fini di lucro ed è aperta a tutti**. Per la partecipazione ai corsi non è necessario alcun titolo di studio.

Programmazione dei Corsi Accademici

La programmazione 2019/2020 prevede come di consueto lezioni in aula divise per aree disciplinari e visite sul territorio. Le lezioni in aula si terranno ogni lunedì e mercoledì mentre le visite guidate si effettueranno di giovedì ed interesseranno sia il territorio regionale che quello extra-regionale.
Quest'anno sono previste quattro visite di istruzione: la consueta visita alla mostra d'arte, curata dal Prof. Arturo Vercellino, la cui destinazione sarà comunicata ad anno accademico in corso; la visita guidata al Comune di Almese (To), al suo antico borgo San Mauro con salita alla torre medievale, uno dei gioielli della Bassa Val Susa e alla Villa romana; una gita della durata di 3 giorni per visitare la splendida Reggia di Caserta e il centro storico di Napoli con visita alla Cappella Sansevero e alla celebre scultura marmorea del "Cristo velato" e la consueta gita di fine anno accademico (durata 1 giorno) a Parma scelta per il 2020 come Capitale Italiana della Cultura.

Lezioni in aula

Le lezioni in aula si terranno ogni lunedì e mercoledì a partire dal 7 ottobre 2019 e saranno affidate a docenti universitari, di scuola media superiore, liberi professionisti e specialisti che proporranno contenuti aggiornati, analisi e riflessioni, anche attraverso l'ausilio di strumentazioni informatiche. Le lezioni saranno organizzate sulle seguenti aree disciplinari:

1) Medicina
2) Letteratura italiana e straniera
3) Arte e Musica
4) Studi e Cultura del territorio
5) Storia e Filosofia
6) Giurisprudenza
7) Linea verde e Benessere
8) Incontri a tema

Momenti di convivialità:

12 dicembre 2019 "Pizzata tutti insieme" (*la pizzeria sarà scelta durante l'anno e comunicata in aula agli iscritti*).
20 febbraio 2020 "Pizza e Dolci di Carnevale" (*la pizzeria sarà scelta durante l'anno e comunicata in aula agli iscritti*).
27 aprile 2020 "Apericena" organizzata presso la Sede Unitre e aperta a tutti gli iscritti.

La programmazione del calendario dei corsi per ogni anno accademico avviene tra il mese di agosto e settembre di ogni anno. Tutti coloro che intendono proporsi come relatori devono inviare un progetto didattico alla segreteria Unitre indicando da uno a tre argomenti della durata di 1 o 2 ore, inserendo un titolo e un abstract del contenuto che intendono trattare. Si richiede anche un breve profilo professionale. Il Consiglio Didattico dell'Unitre vaglierà tutte le proposte didattiche ricevute e sceglierà quelle che ritiene più in linea con l'indirizzo dell'Università e con le singole aree disciplinari. Se vuoi diventare un relatore dell'Unitre di Acqui Terme segui queste istruzioni e invia quanto richiesto alla Segreteria, al seguente indirizzo Email: studioarc@email.it.
Tutti facciamo parte dell'Unitre perché la nostra Unitre è di tutti

Docenze delle Aree Disciplinari

Medicina
Dott.ssa Antonietta BARISONE
Dott. Michele GALLIZZI
Dott.ssa Marilena LANERO
Fisioterapista Mauro OLIVIERI

Letteratura italiana e straniera
Prof.ssa Ornella CAVALLERO
Prof.ssa Patrizia CERVETTI
Attrice Iris DEVASINI
Prof. Giuseppe PALLAVICINI
Prof. Piero RAINERO

Arte e musica
Dott. Giorgio BALDIZZONE
Attrice Lucia BARICOLA
Il gruppo dei CALAGIUBELLA
Artista Gianfranco FERRARIS
Attore/Regista Marco GASTALDO
Prof.ssa Annamaria GHELTRITO
Prof. Nicolò MARTINO
Saxofonista Andreina MEXEA
Ing. Luciano CAMPORA
Fratelli Maurizio e Massimo NOVELLI
Prof. Piergiorgio PANELLI
Dott. Pietro RICCI
Compagnia Teatrale "La Soffitta"
"Spazio Danza" di Tiziana VENZANO
Dott.ssa Patti UCCELLI PERELLI
Prof. Arturo VERCELLINO

Studi e Cultura del territorio
Gli AMJIS e il prof. Arturo VERCELLINO
Dott. Paolo AGOSTA
Lionello ARCHETTI MAESTRI
Dott.ssa Ruth CERRUTO
Dott.ssa Paola CIMMINO
Dott. Germano LEPORATI
John Keith LILLEY
Dott. Leonardo MUSSO
Prof. Marco PIERI
Dott.ssa Adriana Maria SOLDINI
Dott. Luca VAIRANI

Storia e filosofia
Prof. Francesco SOMMOVIGO

Giurisprudenza
Avv. Osvaldo ACANFORA
Avv. Alessandra CALDINI
Avv. Isidora CALTABIANO
Avv. Piergiorgio ODDONE

Linea verde e Benessere
Prof. Sergio LANZAROTTI
Giacomo FARINETTI, "Gullino Fiori"
Arch. Daniela LONGO GATTO
Dott. Sergio PENENGO

Incontri a tema
Dott.ssa Sara APRILE
Dott. Roberto CAPRA (Adiconsum Al-AT)
Dott.ssa Elena FAVERO
Arch. Maurizio GIORDANO
Dott. Claudio INCAMINATO
Dott.ssa Elisabetta INCAMINATO
Dott. Carlo MIGLIARDI
Prof.ssa Liliana ORTU
Ing. Marco PEREGO
Dott. Gualberto RANIERI
Dott. Roberto VANZI
Beppe VOLPIANO

VENERDI' 4 OTTOBRE 2019
INAUGURAZIONE ANNO ACCADEMICO 2019/2020 ORE 16.00
Sarà ospite la dott.ssa Marica VENTURINO
(Archeologa, già funzionario della Soprintendenza archeologica del Piemonte)

Lunedì 7 ottobre 2019
15.30 – 17.30 Dott.ssa Antonietta BARISONE
Geriatria

Mercoledì 9 ottobre 2019
15.30 – 16.30 Dott. Carlo MIGLIARDI
Presentazione del volume dal titolo ""Qualcosa in comune". Un viaggio di trasformazione, una rinascita nella memoria di lei"
16.30 – 17.30 Prof.ssa Patrizia CERVETTI
La bellezza delle Cotswolds (I parte)

Lunedì 14 ottobre 2019
15.30 – 16.30 Marco GASTALDO
"Francesco Guccini – artigiano delle parole"
16.30 – 17.30 Ing. Luciano CAMPORA
Workshop di comunicazione

Mercoledì 16 ottobre 2019
15.30 – 16.30 Dott. Michele GALLIZZI
I diverticoli del tubo digerente
16.30 – 17.30 Lucia BARICOLA
"Giovanni Pascoli – non solo eterno fanciullo"

Lunedì 21 ottobre 2019
15.30 – 16.30 Dott. Massimo e Maurizio NOVELLI
"Montalbano sono"
16.30 – 17.30 Fis. Mauro OLIVIERI
Artrosi e attività fisica

Mercoledì 23 ottobre 2019
15.30 – 17.30 Dott.ssa Adriana Maria SOLDINI
"Il patrimonio culturale del fiume Po e la sua valorizzazione"

Lunedì 28 ottobre 2019
15.30 – 17.30 Dott. Pietro RICCI
"Ernani" di Giuseppe Verdi (video opera completa con sottotitoli)

Mercoledì 30 ottobre 2019
15.30 – 17.30 Avv. Osvaldo ACANFORA
Incontro con l'Avvocato Acanfora, Vice Presidente Unitre

Lunedì 4 novembre 2019
15.30 – 16.30 Prof. Francesco SOMMOVIGO
[Storia] Gli Stati Uniti. Dall'isolazionismo alla leadership mondiale: l'Ottocento.
16.30 – 17.30 Dott.ssa Marilena LANERO
Il problema dell'aderenza alla terapia nel soggetto a rischio cardiovascolare. Come dobbiamo comportarci quando abbiamo una terapia complessa?

Mercoledì 6 novembre 2019
15.30 – 16.30 Dott. Germano LEPORATI
Museo archeologico Acqui Terme: laboratorio archeologico e progetti per le scuole
16.30 – 17.30 Dott. Massimo e Maurizio NOVELLI
Chi è il colpevole?

Lunedì 11 novembre 2019
15.30 – 17.30 Dott. Pietro RICCI
"La fanciulla del west" di Giacomo Puccini (video opera completa con sottotitoli)

Mercoledì 13 novembre 2019
15.30 – 16.30 Prof. Francesco SOMMOVIGO
[Storia] Gli Stati Uniti. Dall'isolazionismo alla leadership mondiale: il Novecento
16.30 – 17.30 Dott.ssa Ruth CERRUTO
Introduzione all'Ebraismo: precetti, cultura e tradizioni

Lunedì 18 novembre 2019
15.30 – 17.30 Prof. Arturo VERCELLINO e saxofonista Andreina MEXEA
Capolavori in mostra con intermezzo musicale

Mercoledì 20 novembre 2019
15.30 – 16.30 Prof. Francesco SOMMOVIGO
[Storia] La Resistenza
16.30 – 17.30 Dott.ssa Elisabetta INCAMINATO
Il fisco ha sempre ragione?

Lunedì 25 novembre 2019
15.30 – 16.30 Prof. Piero RAINERO
Storie un po' così…
16.30 – 17.30 Prof.ssa Patrizia CERVETTI
La bellezza delle Cotswolds (II parte)

Mercoledì 27 novembre 2019
15.30 – 16.30 Prof. Francesco SOMMOVIGO
[Storia] Lo sterminio degli ebrei d'Europa
16.30 – 17.30 Avv. Isidora CALTABIANO
Come si può recuperare un credito?

Lunedì 2 dicembre 2019
15.30 – 17.30 Prof. Marco PIERI
Le Dolomiti

Mercoledì 4 dicembre 2019
15.30 – 17.30 Dott. Giorgio BALDIZZONE
Cult movie: come e perché un film diventa leggenda

Lunedì 9 dicembre 2019
15.30 – 16.30 Dott.ssa Patti UCCELLI PERELLI
Un museo per amico
16.30 – 17.30
Assemblea degli iscritti Unitre

Mercoledì 11 dicembre 2019
15.30 – 16.30 Prof. Nicolò MARTINO
Tempo, metro e ritmo in musica
16.30 – 17.30 Avv. Piergiorgio ODDONE
Il nuovo diritto di visita del genitore e la privazione genitoriale

Lunedì 16 dicembre 2019
15.30 – 17.30 Ing. Marco PEREGO
Il mondo dei minerali

Mercoledì 18 dicembre 2019
15.30 – 17.30 Prof. Arturo VERCELLINO e gli Amjis
Auguri di Natale in dialetto

VACANZE natalizie dal 19 dicembre al 7 gennaio 2020

Mercoledì 8 gennaio 2020
15.30 – 16.30 Prof. Francesco SOMMOVIGO
[Filosofia] L'esistenzialismo di Soren Kierkegaard (I parte)
16.30 – 17.30 Prof.ssa Liliana ORTU
Postura – ginnastica dolce e rilassamento

Lunedì 13 gennaio 2020
15.30 – 16.30 Giacomo FARINETTI
Incontro con il vivaista
16.30 – 17.30 Prof.ssa Ornella CAVALLERO
Alcuni Canti della Divina Commedia

Mercoledì 15 gennaio 2020
15.30 – 16.30 Prof. Francesco SOMMOVIGO
[Filosofia] L'esistenzialismo di Soren Kierkegaard (II parte)
16.30 – 17.30 Prof.ssa Liliana ORTU
Postura – ginnastica dolce e rilassamento

Lunedì 20 gennaio 2020
15.30 – 16.30 Prof. Sergio LANZAROTTI
Alcol e scienza: il vino
16.30 – 17.30 Prof.ssa Ornella CAVALLERO
Alcuni Canti della Divina Commedia

Mercoledì 22 gennaio 2020
15.30 – 16.30 Prof. Giuseppe PALLAVICINI
I falsi amici delle lingua francese (I parte)
16.30 – 17.30 Prof.ssa Liliana ORTU
Postura – ginnastica dolce e rilassamento

Lunedì 27 gennaio 2020
15.30 – 16.30 Prof. Sergio LANZAROTTI
Alcol e scienza: i superalcolici
16.30 – 17.30 Dott. Roberto CAPRA
Consumatore informato, consumatore tutelato (Adiconsum AL-AT)

Mercoledì 29 gennaio 2020
15.30 – 16.30 Prof. Giuseppe PALLAVICINI
I falsi amici della lingua francese (II parte)
16.30 – 17.30 Prof.ssa Liliana ORTU
Postura – ginnastica dolce e rilassamento

Lunedì 3 febbraio 2020
15.30 – 17.30 Dott. Pietro RICCI
"Attila" di Giuseppe Verdi (video opera completa con sottotitoli)

Mercoledì 5 febbraio 2020
15.30 – 17.30 Sergio PENENGO
Le meraviglie della natura

Lunedì 10 febbraio 2020
15.30 – 17.30 Prof. Paolo AGOSTA
Fiumi e riciclo

Mercoledì 12 febbraio 2020
15.30 – 17.30 Prof. Leonardo MUSSO
Juana la Loca, passione e follia

Lunedì 17 febbraio 2020
15.30 – 16.30 Prof. Giuseppe PALLAVICINI
I falsi amici della lingua francese (III parte)
16.30 – 17.30 Dott. Gualberto RANIERI
Guidiamo 1,3 miliardi di automobili. Ma per quanto ancora?

Mercoledì 19 febbraio 2020
15.30 – 17.30 Dott.ssa Sara APRILE
Viaggio tra arte e cultura

Lunedì 24 febbraio 2020
15.30 – 17.30 Dott. Claudio INCAMINATO
Al di là della luna

Mercoledì 26 febbraio 2020
15.30 – 17.30 Lionello ARCHETTI MAESTRI
Monumento ai caduti della I guerra mondiale. Dalle prime proposte all'inaugurazione 1921-26

Lunedì 2 marzo 2020
15.30 – 17.30 Arch. Daniela LONGO GATTO
Gli alieni sono verdi – storie di invasioni

Mercoledì 4 marzo 2020
15.30 – 16.30 Dott.ssa Paola CIMMINO
L'Amministrazione Pubblica dietro le quinte (I parte)
16.30 – 17.30 Dott. Luca VAIRANI
L'Amministrazione Pubblica dietro le quinte (II parte)

Lunedì 9 marzo 2020
15.30 – 17.30 Prof. Arturo VERCELLINO e CALAGIUBELLA
Capolavori raccontati. Storie e segreti di un'opera d'arte con musica e canti della tradizione
Lezione allargata all'intera Cittadinanza

Mercoledì 11 marzo 2020
15.30 – 17.30 Artista Giancarlo FERRARIS
Incontro d'Artista

Lunedì 16 marzo 2020
15.30 – 17.30 Dott.ssa Elena FAVERO
Etichette alimentari: come leggerle e cosa è davvero importante

Mercoledì 18 marzo 2020
15.30 – 17.30 Dott.ssa Iris DEVASINI
Da Baricco a Bernini: contrasto emozionale

Lunedì 23 marzo 2020
15.30 – 17.30 Dott. Piergiorgio PANELLI
Da Fontana a Burri

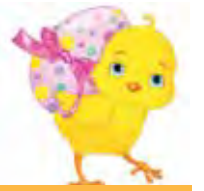
Mercoledì 25 marzo 2020
15.30 – 17.30 Dott. Stefano MERIGGI
Frode alimentare

Lunedì 30 marzo 2020
15.30 – 17.30 Prof.ssa Anna Maria GHELTRITO
I canti gregoriani

Mercoledì 1 aprile 2020
15.30 – 16.30 Dott. Gualberto RANIERI
Un'elegia per il giornalismo? Futuro incerto per i giornalisti
16.30 – 17.30 John Keith LILLEY
Vicende acquesi

Lunedì 6 aprile 2020
15.30 – 17.30 Avv. Alessandra CALDINI
Diritto di famiglia: aggiornamenti e novità

Mercoledì 8 aprile 2020
15.30 – 17.30 Beppe VOLPIANO
Viaggio in Sinai



VACANZE pasquali dal 9 al 14 aprile 2020

Mercoledì 15 aprile 2020
15.30 – 17.30 Arch. Maurizio GIORDANO
La progettazione con l'ausilio del 3D e della realtà virtuale

Lunedì 20 aprile 2020
15.30 – 17.30 Tiziana VENZANO
Dalla sala prove al palco

Mercoledì 22 aprile 2020
15.30 – 17.30 Dott. Roberto VANZI
Nuove scoperte sull'origine dell'uomo

Lunedì 27 aprile 2020
16.30 – 18.30
Apericena presso la sede Unitre

Mercoledì 29 aprile 2020
15.30 – 17.30 Compagnia Teatrale "La Soffitta"
Duetti tra teatro, musica e risate

MOSTRA D'ARTE A.A. 2019/2020 (in data da destinarsi)
L'individuazione della mostra d'arte per l'Anno Accademico 2019/2020 sarà suggerita nel corso dell'anno dal Prof. Arturo VERCELLINO.

VISITA GUIDATA (intera giornata) ALLA TORRE DEL RICETTO SAN MAURO COMUNE DI ALMESE (TO) e altre emergenze
26 marzo 2020 – accompagnatore Antonio MUNARETTI funzionario F.I.E..
La visita sarà occasione per conoscere il Comune di Almese e tutte le principali emergenze architettoniche, incluso il suggestivo ricetto di San Mauro con la bellissima torre medievale e la villa romana.

GITA DI ISTRUZIONE DI 3 GIORNI "REGGIA DI CASERTA E CENTRO STORICO DI NAPOLI"
17-18-19 aprile 2020 – *La visita sarà occasione per visitare tutti insieme le bellezze della Reggia di Caserta e il centro storico di Napoli con visita obbligata alla celebre scultura marmorea di Giuseppe Sanmartino (1753) "Cristo velato" custodita nella Cappella Sansevero.*

GITA DI FINE ANNO ACCADEMICO (intera giornata) "PARMA, CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA PER IL 2020"
5 maggio 2020 – *La visita sarà occasione per visitare il bellissimo centro storico di Parma diventata Capitale Italiana della Cultura per il 2020.*

MOMENTI CONVIVIALI

PIZZATA TUTTI INSIEME
12 dicembre 2019 – organizzano i Rappresentanti degli Studenti. *La pizzeria prescelta sarà comunicata anticipatamente in aula insieme al costo e al menù.*

PIZZATA E DOLCI DI CARNEVALE
20 febbraio 2020 – organizzano i Rappresentanti degli Studenti. *La pizzeria prescelta sarà comunicata anticipatamente in aula insieme al costo e al menù.*

PRANZO DI FINE ANNO ACCADEMICO
23 aprile 2020 – *Il ristorante prescelto sarà comunicato anticipatamente in aula insieme al costo e al menù.*

APERICENA PRESSO LA SEDE UNITRE
27 aprile 2020 – *Apericena in aula aperta a tutti gli iscritti con accompagnamento musicale.*

VISITA AL CENTRO STORICO DI ALMESE (TO), AL RICETTO SAN MAURO CON SALITA ALLA TORRE E ALLA VILLA ROMANA

La visita partirà dalla piazza principale del Comune di Almese con benvenuto da parte del Sindaco, visita della piazza e del borgo storico con cenni su storia e personaggi almesini. Si proseguirà poi lungo i viali del torrente Messa fino al borgo medievale di San Mauro (800 mt.) con salita sulla splendida torre medievale (proprietà privata).
La Torre di Almese posta lungo la Via Francigena sotto la vista e ai piedi della Sacra di San Michele risale al 1029 quando Olderico Manfredi, Marchese di Torino, donò all'Abbazia di San Giusto in Susa una parte dei suoi possedimenti.
La storia della torre del ricetto San Mauro nel Comune di Almese è però un caso a sé stante in quanto nasce come campanile dell'abbazia benedettina dipendente dal Vescovo di Susa ed è stata poi trasformata per scopi difensivi tra il 1281 e il 1285 in torre del borgo fortificato "castrum". Questo ne spiega la suggestiva stratigrafia degli elevati caratterizzata da innesti murari e tamponamenti di non facile comprensione senza una lettura parallela della storia dell'edificio. La visita prosegue per Via Tetti fino a Piazza Comba di Rivera con visita della chiesa monumento nazionale. A Rivera gli iscritti pranzeranno presso la Società Cooperativa. Nel pomeriggio la visita terminerà a Borgata Grande con visita alla Villa Romana di Almese. L'intero percorso sarà guidato da Antonio Munaretti, funzionario della Federazione Italiana Escursionisti, Comitato Regionale Piemontese.

REGGIA DI CASERTA E CENTRO STORICO DI NAPOLI

Nell'ambito della programmazione annuale il consiglio didattico dell'Unitre ha deciso di proporre per quest'anno una gita di 3 giorni per visitare la Reggia di Caserta con tappa nel centro storico di Napoli.
La Reggia di Caserta è stata dichiarata nel 1997 patrimonio dell'Unesco: si tratta della residenza reale più grande al mondo per volume e i proprietari storici sono stati i Borbone di Napoli oltre a un breve periodo in cui fu abitata dai Murat. La Reggia porta la firma dell'architetto Luigi Vanvitelli uno dei maggiori interpreti del Rococò italiano. Durante questa gita una giornata sarà dedicata al centro storico di Napoli con visita alle principali principali monumenti e tappa mirata al Museo Cappella Sansevero, nel cuore del centro antico, gioiello del patrimonio artistico internazionale e simbolo della creatività barocca. Qui sarà possibile visitare il Cristo velato, opera scultorea in marmo realizzata nel 1753 da Giuseppe Sanmartino, la cui immagine ha fatto il giro del mondo per la prodigiosa "tessitura" del velo marmoreo.

PARMA, CAPITALE DELLA CULTURA 2020 – "PARMA 2020 LA CULTURA BATTE IL TEMPO"

Parma si è aggiudicata il Bando indetto dal *MIBAC* per il titolo di Capitale Italiana della Cultura per l'anno 2020. Con lo slogan della candidatura "La cultura batte il tempo" si è inteso spiegare come la cultura scandisce il tempo di vita della città e nel far questo favorisce l'abbattimento degli steccati storici e sociali che rendono complicate le forme di dialogo.

La visita di istruzione darà modo agli iscritti di visitare questa meravigliosa città concentrandosi sul suo centro storico: in Piazza Duomo sarà possibile visitare la Cattedrale di Santa Maria Assunta che, insieme al Battistero, rappresenta uno dei simboli della città e il principale luogo di culto per i cittadini.

La chiesa è stata costruita nel corso dell'XI e XII secolo ed è un magistrale esempio di stile romanico. La facciata a capanna presenta archi e colonne che formano tre diversi ordini di logge, mentre all'interno si possono riconoscere le ristrutturazioni rinascimentali e gli affreschi gotici. Qui sono conservati alcuni capolavori del Correggio, di Benedetto Antelami e di altri maestri campionesi.

Il Battistero di San Giovanni spicca sulla piazza per la sua caratteristica pianta ottagonale. Costruito in stile romanico gotico lungo il corso del XII e XIII secolo, è rivestito da prezioso marmo rosa proveniente da Verona. Opera dell'artista Benedetto Antelami, il battistero è un vero e proprio capolavoro d'arte.

In Piazza Duomo si affaccia anche il Palazzo Vescovile di Parma risalente all'XI secolo. L'edificio è stato ristrutturato più volte ma si possono ancora ammirare elementi medievali e rinascimentali.

Proseguendo lungo il nostro itinerario giungiamo presso Piazzale della Pace, precedentemente chiamata Piazza della Pilotta. Impossibile non notale l'enorme complesso del Palazzo della Pilotta costruito per i duchi Farnese. La reggia fu costruita tra il XVI e il XVII secolo e rappresentava il potere della famiglia Farnese, come testimonia ancora oggi.

All'interno del palazzo hanno sede il Teatro Farnese, il *Museo archeologico nazionale di Parma*, la *Biblioteca Palatina*, il *Museo Bodoniano* e la *Galleria Nazionale di Parma*, una delle migliori pinacoteche d'Italia. Il cortile esterno è inoltre sede ogni anno di spettacoli e concerti all'aperto.

Sulla piazza si affacciano diversi palazzi neoclassici tra i quali spicca Palazzo di Riserva, costruito nel corso del XVII secolo. All'interno si trova il Teatro ducale di Parma, interamente in legno, che nell'epoca di massimo utilizzo arrivò ad ospitare più di mille spettatori.

Il disegno di copertina è di: brgfx / Freepik

Stampato da Impressioni Grafiche di Acqui Terme
nel mese di ottobre 2019 in numero di 300 copie